

История города Цинтен (поселок Корнево Калининградской области).

В 40 км на юг от города Калининграда в Багратионовском районе, на берегу реки Корневка, располагается небольшой поселок Корнево. Еще совсем недавно на этом месте находился уютный и ухоженный восточно-пруссский город Цинтен (Zinten), который был практически уничтожен в процессе ожесточенных боевых действий Второй мировой войны.

В средневековье округа города Цинтен располагались на пограничье прусских земель Вармии (Эрмланд) и Натангии [см. Törpen M., 1858, S. 19]. Предполагается, что здесь на холме, на берегу р. Штрадик (Корневка) находилось прусское поселение. После завершения покорения прусских земель Тевтонским орденом это место было выбрано для размещения переселенцев из немецких и польских земель.



В качестве первой известной даты существования здесь немецкой деревни на месте прусского поселения обычно упоминается 1290 г. [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671; Hermanowski G., 2002, S. 113]. Однако эта дата достаточно условна. Известна жалованная грамота прусскому нобилу Суленко, по которой он получил «восемь гуф¹ при Поррн (Portn) и сверх этого одну гуфу при Эйцервассер (Eyszerwasser), находящихся вне границ города (stadtgrenitzcer) и между Маравнен (Marawnen) и Клингебеке (Clingebeke) (...) [с тем, чтобы] наследственно и навечно владеть [ими] на кульмском праве в области Бальги и камерамте Цинтен (cammerampt Czcinthen)» [PUB, 1961, Bd. I. N. 2. S. 453-454].

Датировка документа представляет значительную сложность, поскольку его подлинник не сохранился. Дошедшее до нас его изложение – это вставленный в текст одной из подтвердительных грамот комтура Бальги (от 28 августа 1494 г.) перевод на немецкий, снабжённый к тому же более поздней обширной припиской, уточняющей права собственника надела. В самом документе дата отсутствует, а донатор назван лишь по имени – Людвиг – причём с явно ошибочным титулом великого магистра. Издатели документа полагали, что речь может идти как Людвиге фон Балдерсхайме, который был ландмейстером Пруссии в 1263 – 1269 гг., так и о Людвиге фон Шиппе (ландмейстер Пруссии в 1299 г.), склоняясь к первому варианту. В целом же время составления документа определяется предельно широко – от 1263

¹ Кульмская гуфа = 30 моргенов = 16,795 га

до 1299 гг. [PUB, 1961, Bd. I. H. 2. S. 453].

Несмотря на то, что запись сделана на основе подлинной грамоты, упоминание каммерамта Цинтен и «городских границ» (это выражение, судя по всему, относится к Цинтену) является, вероятно, анахронизмом.

Вместе с тем принято считать, что Цинтен как город был основан в 1313 г. При этом учредительная грамота не сохранилась, и впервые это поселение именуется «городом» (civitas) в грамоте от 13 июля 1341 г. [Рогачевский А. Л., 2002, С. 331]. Этой грамотой комтур Бальги, под юрисдикцией которого находился Цинтен (Zinthen) с округой, пожаловал ему 10 гуф большого леса Бартланген (Bartlangen) между Штольценберг (Stolzenberg) и Хермсдорф (Hermsdorf). Среди свидетелей документа упомянут пастор Цинтена Маттиас (Matthias). Это говорит о том, что в это время Цинтен был городской общиной с церковью [Guttzeit E. J., 1963, S. 11]. 19 ноября 1352 г. великий магистр Винрих фон Книпроде пожаловал Цинтену уставную грамоту на кульмском праве [Рогачевский А. Л., 2002, С. 331]. До этого топоним «Цинтен» (Sinthin) упоминается также в 1325 г. [Guttzeit E. J., 1963, S. 11].

Вместе с уставной грамотой город получил печать, рисунок которой стал основой городского герба. Он изображал выходящие из серебряной кирпичной с зубцами стены две скрещенные серебряные башни с червлеными шатровыми крышами в лазоревом поле. Между башнями – золотая, смотрящая прямо голова быка. Это изображение присутствует уже на печати, датируемой XIV в. с надписью «+ (S·CI)VIT(ATIS) IN SINTHEN» (размер 56 мм) и с тех пор употреблялось неизменным [Hurr O., 1993, S. 36].



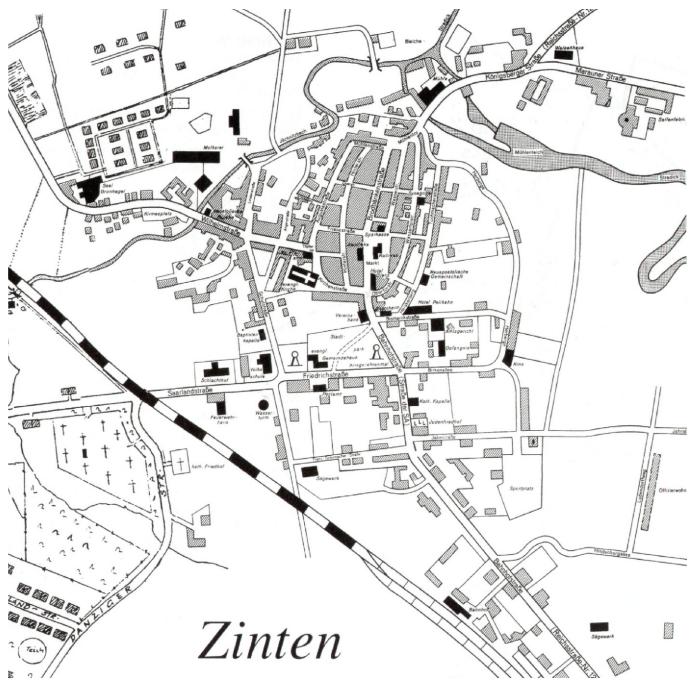
Герб Цинтена
[www.zinten.info]

Говоря о причинах, которые обусловили появление города именно здесь, следует отметить, что Тевтонский орден нуждался в немецком чиншевом² поселении, которое стало бы экономическим центром и торговым местом в области с прусским населением. Основанный здесь город должен был упорядочить торговые связи внутри каммерамта Цинтен (который упоминается в 1343 г. [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671]) и развиваться как местный экономический и духовный центр. Его кирха должна была стать центром местного прихода [Guttzeit E. J., 1963, S. 11].

Как почти все восточнопрусские города, Цинтен имел правильную планировку. Его центром была прямоугольная рыночная площадь с расходящимся от неё под прямыми углами улицами, которые вели к городским стенам и воротам (см. ниже) [Guttzeit E. J., 1963, S. 11].

Кроме лесного массива в Бартланген город, как и все маленькие города, располагал «деревней рядом с городом» (dorff vor der Stad), 67 гуф которой делились между 48 дворами. Полноправные бюргеры, которые также имели право заниматься пивоварением, могли пересдавать свои гуфы крестьянам или рабо-

² То есть связанным с Орденом отношениями на основе так называемого «чиншевого права». Чиншевое право – особый вид поземельных отношений, которые устанавливались между феодальными землевладельцами (сеньорами) и держателями земли (чиншевиками). Оно закрепляло бессрочное наследуемое пользование землей за оброк (чинш), чаще всего денежный.



План Цинтена [Barran F.R. Städte – Atlas Ostpreussen. Würzburg, 2002. S. 80]

чим – садовникам. Упомянутые в 1447 г. 48 дворов, вероятно, принадлежали городу ещё в момент его основания. В последующем они неоднократно делились и к XVI в. сохранились лишь немногие, но наряду с ними существовало множество крестьянских усадеб. В 1520 г., когда город был сожжён поляками, сгорело 42 крестьянские усадьбы, при этом погибли 33 человека. В 1528 г. существовало лишь 36 «хуфнеров»³ и 10 владельцев отдельных домов, а также 10 рабочих – садовников. В 1552 г. насчитывалось 56 с половиной дворов. В 1575 г. было 96 полных дворов, полу – и четверодворок, 23 владельца отдельных домов, 20 жителей форштадта, 64 «хуфнера» с наделами от 0,5 до 2 гуф [Guttzeit E. J., 1963, S. 17]. Та-

ким образом, на протяжении XVI в. идёт интенсивное дробление пригородных земельных участков и обнищание их владельцев.

В 1414 г. в ходе войны польско-литовского государства с Тевтонским орденом Цинтен был разорён польским набегом. Как сказано в одной из хроник, «женщины и девушки были обесчещены [прямо] в церкви, распятие было попрано ногами, 27 бюргеров убиты и 10 юношей угнаны [в плен]» [Wehrhafte Stadt, 1971, S. 11]. В 1440 г. Цинтен стал одним из городов, которые объединились в Прусский союз для противодействия Тевтонскому ордену, однако в следующем году перешёл на сторону Ордена [Hermanowski G., 2002, S. 302].

В июне 1454 г. он стал одним из 14 прусских городов, которые присягнули на верность польскому королю Казимиру IV, но в следующем году, после первых военных успехов Ордена в Тринадцатилетней войне, вернулся сторону последнего [Очерки истории, 2004, С. 71; Hermanowski G., 2002, S. 302]. В 1480 г. великий магистр уступил Цинтен капитанам наёмников Ансельму и Гансу фон Теттау. В 1496 г. город был переуступлен епископу Помезании, который до 1501 г. являлся сюзереном города [Hermanowski G., 2002, S. 302].

В 1520 г. в ходе последней войны между Орденом и Польшей Цинтен был вновь захвачен и разграблен поляками, при этом в ходе возникшего пожара он «сгорел до основания» (in Grunth verbrandth) [Guttzeit E. J., 1963, S. 11]. По итогам Краковского мира 1525 г. Цинтен вошёл в число городов, переданных герцогу Альбрехту в наследственный лен от польского короля [Очерки истории, 2004, С. 91].

В первой половине XVI в. округа Цинтена стала считаться «заграницей» относительно польской территории. Это было связано с тем, что с 1526 г. согласно синодальному эдикту епископа Вармии Марити-

³ владелец небольшого участка земли

уса Фебера некотоликам запрещалось длительное (в течение полного года) проживание на территории этого диоцеза.

Поэтому местные протестанты накануне Рождества на несколько дней переселялись на территорию герцогства Пруссии, в так называемую «заграницу», а в новом году возвращались обратно [см. Hermanowski G., 2002, S. 302]. Это нашло ироническое отражение в широко известном стихотворении:

*«Johann, spann an.
Zwei Katzen voran,
Zwei Ziegen nach hinter,
so geht es nach Zinten».*

*«Иоганн, запрягай,
Двух кошек вперёд,
Двух коз назад,
Мы едем в Цинтен»*

[Guttzeit E. J., 1963, S. 11]

Видимо, в том числе с этим следует связывать возникновение устойчивого выражения «иностранец из Циттена» – так называли человека, который пытался представить себя не тем, кто он есть на самом деле, или старался выделиться одеждой или манерами. Это было якобы связано с тем, что однажды два загулявших в Хайлигенбайле подмастерья из Цинтена пытались выдать себя за иностранцев [Храппа В. В., 2010, С. 34]. Однако истоки подобных представлений следует искать в полиэтничности местного населения (среди населения города имела польская прослойка), что было обусловлено как пограничным положением Цинтена, так и частым нахождением здесь иностранцев, что было в целом нехарактерно для других городов в северной части провинции Пруссия. Вероятно, по этой же причине с Цинтенем было также связано идиоматическое выражение «Чёрт побери, Хайлигенбайль и Цинтен!» (Pottz Heiligenbeil und Zinten!) – так говорил уроженец Восточной Пруссии, если чему – либо удивлялся [Guttzeit E. J., 1963, S. 11]. В целом местность между Цинтенем и Прейсиш – Эйлау (Багратионовск) именовалась «собачьей Турцией» (Hundstürkei) [Hermanowski G., 2002, S. 302] (вероятно, чтобы подчеркнуть её ничкемность и слаборазвитость). В то же время к середине XVI в. относятся первые сведения о существовании в Цинтене школы – в 1548 г. упомянут священник, который одновременно являлся учителем [Hermanowski G., 2002, S. 302].

Цинтен неоднократно занимали иностранные войска. Во время войны между Польшей и Швецией с 1656 по 1660 гг. Цинтен был занят шведским военным гарнизоном. Зимой 1703 – 1704 гг. в период Северной войны России со Швецией в Цинтене и его пригородах были расквартированы шведские войска Карла XII. Во время Семилетней войны Пруссии с Россией в 1758 – 1762 гг. в Цинтене стояли эскадроны и штаб Каргопольского кирасирского полка (одного из старейших кавалерийских полков в русской армии) под командой полковника фон Билова. В 1807 – 1808 гг. после поражения Пруссии в войне с наполеоновской Францией в Цинтене размещался французский военный гарнизон. В январе 1813 г. через город отступали французские войска маршалов Мюрата и Макдональда, преследуемые войсками 3-й русской армии под командой адмирала П. Чичагова [Мыларщиков С., 1998, С. 6].

С 1700 г. по 1810 г. город был местом размещения различных прусских пехотных и гарнизонных

подразделений; с 1938 г. здесь постоянно дислоцировался 1-й батальон 10-го танкового полка [Guttzeit E. J., 1963, S. 17].

Водяная мельница впервые упоминается в 1417 г. [Hermanowski G., 2002, S. 302]. В силу существовавшей в орденской Пруссии мельничной регалии она принадлежала Тевтонскому ордену. В 1533 г. мельник Ганс Маттерн построил рядом с уже существовавшей водяной мельницей лесопилку [Guttzeit E. J., 1963, S. 11]. В 1751 г. мельница Цинтена перешла в частные руки [Guttzeit E. J., 1963, S. 11].

В 1716 г. Цинтен пережил ещё один пожар, полностью уничтоживший город. После него многие старые семьи эмигрировали или вымирали. Из известных по источникам в XVI в. семей после 1716 г. ни одна в Цинтене больше не проживала; в XVIII – XIX вв. к старейшим семьям города относились фамилии Лаудиен (Laudien), Роггенброд (Roggenbrodt), Аммон (Ammon), Шульц (Schulz), Дёпнер (Dörner) и Захариас (Zacharias) [Guttzeit E. J., 1963, S. 17].

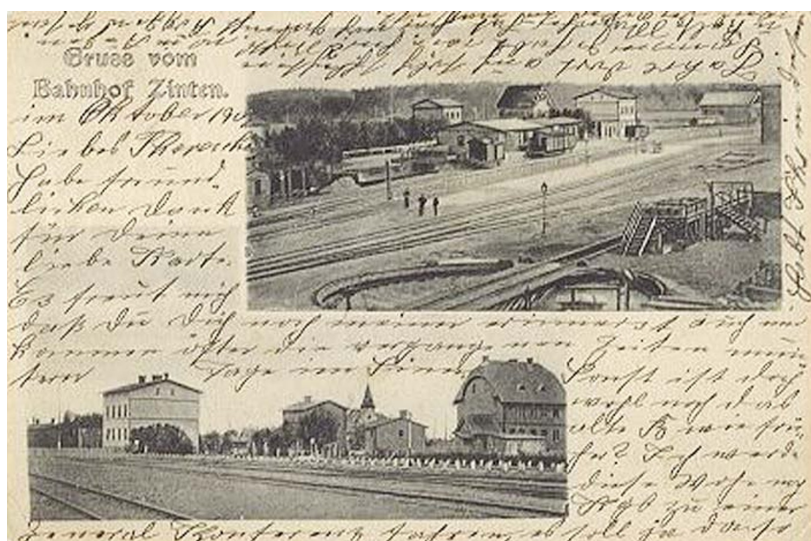
В 1818 г. Цинтен был объявлен открытым городом, поэтому городские ворота больше не запирались и была упразднена должность писаря при воротах. В 1818 г. Цинтен стал центром одноимённого округа. Однако данная реформа оказалась неудачной из-за сложностей управления, связанных с географической конфигурацией нового округа. В результате в 1819 г. Цинтен вошёл в состав округа Хайлигенбайль (Мамоново) на правах города [Лебединцев Г., 2006, С. 12; Hermanowski G., 2002, S. 302].

В течение нескольких столетий Цинтен являлся небольшим городом земледельцев и ремесленников. На XVII – XVIII гг. приходится расцвет сукноделия, которое было ведущей отраслью местной промышленности [Guttzeit E. J., 1963, S. 17]. В 1693 г. в Цинтене произошло восстание подмастерьев-суконщиков, которое на время нанесло серьёзный ущерб сукнодельному производству [Малые города, 2011, С. 118]. В 1740 г. насчитывалось 65 небольших предприятий, которые в основном производили сукно для мундиров прусской армии. В 1746 г. существовавшая в городе сукновальня сгорела, что содействовало упадку сукноделия [Hermanowski G., 2002, S. 302]. В 1837 г. швейцарец Рудольф Киндельман построил на Штрадике выше Цинтена механический молот, первое небольшое индустриальное предприятие.

Позднее здесь была устроена мельница «Рудольфсхаммер».

Во второй половине XIX в. начинается промышленный подъем, во многом связанный с началом эксплуатации проходивших через Цинтен железнодорожных линий Кёнигсберг – Алленштайн (Ольштын) (1885 г.) и Кёнигсберг – Хайльсберг (Лидзбарк-Варминьски) (1898 г.).

С 1938 г. через Цинтен стала проходить железная дорога из Прейсиш – Эйлау (Ба-

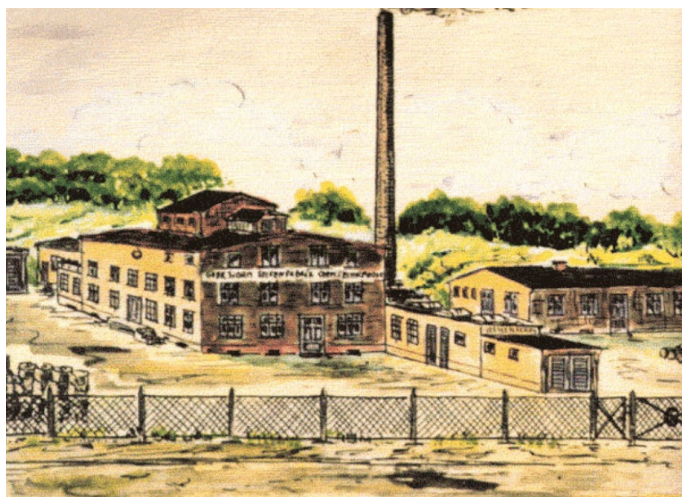


Почтовая карточка с видом на железнодорожную станцию в Цинтене.

гратионовск) в Хайлигенбайль (Мамоново) [Guttzeit E. J., 1963, S. 17]. Таким образом Цинтен стал важным железнодорожным узлом, где сходились четыре направления: на Прейсиш – Эйлау, на Хайлигенбайль, на Коббельбуде (Светлое) и дорога на юг (в сторону Польши). Станция Цинтен имела собственное паровозное депо.

В 80-е гг. XIX в. предприниматель Гуттцайт построил в Цинтене пивоварню по производству баварского пива, но не выдержал существовавшей в провинции Пруссия конкуренции. В 1902 г. рядом с мельницей была создана электростанция, которая вырабатывала электричество и для нужд города. В 20-30-х гг. XX в. городе развивается мукомольная промышленность (три разные мельницы), действовала лесопилка, открываются цементная и кирпичная фабрики. Также существовала фабрика по производству мыла, на которой помимо чистящих средств (сода, мыло) в годы Второй мировой войны производились также машинные масла [Guttzeit E. J., 1963, S. 17].

С 1902 г. начал выходить еженедельный листок новостей [Hermanowski G., 2002, S. 302]. В 1939 г. в городе имелись два банка, сберкасса, отели «Пеликан» и «Гленц», начальная, народная и средняя школы, районный сиротский дом, дом для престарелых, музей, кинотеатр. Что касается религиозной жизни, то в городе находились евангелическая кирха и общинный дом, а также новоапостольская, баптистская и католическая капеллы и синагога. Город входил в



Мыловаренная фабрика в Цинтене.

округ Хайлигенбайль (Мамоново) правительственного округа Кёнигсберг [Малые города, 2011, С. 119].

В то же время с начала XX вв. Цинтен начал развиваться уже не как центр сельскохозяйственной округи, а как курорт. Этому способствовали благоприятные природные условия, а также деятельность двух бургомистров Цинтена, Гуго Хольцманна (1890-1911 гг.) и Карла Рупрехта (1931-1934 гг.). Официально курорт был открыт 31 июня 1933 г., но фактически Цинтен с его ближайшей округой начал развиваться в этом направлении задолго до этого. В 1896 г. один из горожан Цинтена, часовых дел мастер Иоганн Вайст купил на ремесленной выставке в Кёнигсберге маленький деревянный дом, который поставил в городском лесу Цинтена (на южной окраине города) как гостевой дом. Вскоре он стал очень популярным среди местных жителей, и 5 ноября 1902 г. магистрат принял решение о строительстве большого дома. Работы, продолжавшиеся около двух лет, были выполнены под руководством строительного мастера Г. Паули и обошлись в 75 тысяч марок. Это было практичное здание в виде виллы, за которым быстро закрепилось название «Вальдшлоссен». Через городской лес, носивший название «Домерау», который имел площадь 1000 моргенов⁴, были проложены прогулочные тропы, оборудованы игровые площадки и скамейки для отдыха. Главная тропа получила название в честь бургомистра Хольцман-

⁴ Около 300 га (1 морген – от 0,25 до 0,36 га)



Гостевой дом «Вальдшлоссен» [источник: http://www.zinten.info/?page_id=73]

на – Хольцманналее [Dreher S., 1979, S. 11].

9 августа 1913 г. во время торжеств, посвященных 600-летию Цинтена, в здании гостевого дома возник пожар и оно полностью сгорело. Спустя несколько лет было отстроено новое здание, в котором разместился отель (26 комнат, 40 спальных мест) и ресторан [Dreher S., 1979, S. 11].

С конца 20-х гг. XX в. городской лес Цинтена стал превращаться в один из самых популярных восточнопрусских курортов. В 1929 г. в качестве его

самостоятельного звена было благоустроена территория для конных прогулок и конных состязаний. Ежегодно здесь проводилось 2 – 3 турнира. Зимой стали проводиться так называемые «зимние спортивные дни», в которых принимали участие многие спортивные союзы и общества. По обоим берегам Штрадика проходили лыжные трассы длиной до 15 км. С 1936 г. в городском лесу начал функционировать фуникулёр длиной 500 м. Летом на берегах Штрадика оборудовались пляжи для купания, зимой – заливался каток площадью до 4 тысяч кв. м. Если в 1936 г. курортные места приняли около 4 тысяч иностранных посетителей, то в 1936 г. их число возросло до 15 тысяч человек [Dreher S., 1979, S. 11].

Соответственно стала расти численность населения. Если до конца XVIII в. в городе насчитывалось не более 1200 жителей, то в 1861 г. его население составляло 3138, в 1890 г. – 3360, в 1925 г. – 3549, 1930 г. – 2800, в 1939 г. – 5800 человек [Guttzeit E. J., 1963, S. 17]. В 1931 г. в городскую общину входило четыре соседних с Цинтеном населённых пункта. Город владел землёй общей площадью 1443,1 га (360 жилых домов и 959 хозяйственных построек) [Малые города, 2011, С. 119].

Рядом с городским лесом находилось имение «Вильденгоф» с усадьбой. Оно находилось во владении рода графов Шверин, славившихся своей любовью к искусству и картинной галереей (руины замка находятся на территории Польши) [Мыларщиков С., 1998, С. 6].

В 1944 г. в «Вильденгоф» была перевезена часть коллекций Харьковского художественного музея⁵ (картины западноевропейских мастеров и русских художников XIX в.). В июне 1945 г. здесь побывал занимавшийся поиском перемещённых культурных ценностей профессор А. Я. Брюсов, который сделал в своём дневнике следующую запись: «Замок князей Шверинских совершенно разрушен, до основания. До подвалов. Следов вывезенных туда коллекций не найдено. (...) Но в трёх комнатах подвала разбросан архив Шверинских – рукописи, переписка, деловые и судебные бумаги XVI века. Всё сброшюровано и пронумеровано. (...) архив как следует рассмотреть не смогли, с собой взяли только несколько образцов» [цит. по: Иванов Ю. Н., 1991, С. 141].

⁵ В то время – Музей украинского искусства

В ходе Восточно-Прусской операции, составной частью которой являлась операция по ликвидации хайльсбергской группировки, к Цинтену вышли части 28-й армии генерала А. А. Лучинского, 65-го и 128-го стрелковых корпусов 5-й армии генерала Н. И. Крылова, которые действовали при поддержке авиации 1-й воздушной армии генерала Т. Т. Хрюкина. К этому времени город и прилегающая к нему местность были фактически превращены в мощный укрепленный район. Это был один из последних узлов немецкого сопротивления на выходах к заливу Фришес – Хафф (Калининградский залив), с побережья которого шла эвакуация немецких войск, поэтому за обладание им развернулись ожесточенные бои.



Панорама Цинтена 1930 года с высоты птичьего полета. Вид с северо-востока. [источник: http://www.zinten.info/?page_id=73].

9 февраля 1945 г. во время ночной атаки два полка 352-й стрелковой дивизии захватили замок Доме-рау⁶ и мост через реку, а затем прорвались на окраину Цинтена, захватили железнодорожную станцию и несколько домов в юго – восточной части города. Однако после немецкого контрудара они оказались в полуокружении и были вынуждены перейти к обороне [Мельников В. И., 1995, С. 114]. Части 173-й дивизии, наступавшие на Цинтен с северо – востока, перед мельницей натолкнулись на упорное сопротивление постоянно контратаковавших немцев [Мельников В. И., 1983 С. 3]. 3-му гвардейскому стрелковому корпусу 28-й армии было приказано сменить 36-й корпус, части которого понесли большие потери, и полностью очистить город. В состав 3-го гвардейского корпуса дополнительно была передана из 128-го

⁶ Гостевой дом «Вальдшлоссен», см. выше

корпуса 61-я дивизия. Она получила приказ овладеть центральной частью города и выйти на его западную окраину. Справа в направлении господских дворов и балки, в обход Цинтена с севера, наступала 54-я гвардейская дивизия, а слева части 36-го корпуса должны были овладеть лесным массивом и развивать наступление в обход города с юга [Бегунов С. Ф., 1990, С. 130-131].

Гарнизон Цинтена состоял из остатков подразделений 23, 547 и 170-й немецких пехотных дивизий. Они имели приказ удерживать город, не считаясь ни с какими потерями, поскольку этим прикрывали эвакуацию войск с побережья Фришес – Хафф. Несмотря на постоянные контратаки немецких частей (по 200 – 250 человек пехоты, поддержанной танками) была проведена подготовка к штурму, который начался утром 18 февраля. Использовалась тактика штурмовых групп, в состав каждой из которых кроме стрелков включались два – три орудия сопровождения, одна – две самоходные артиллерийские установки, огнеметчики, саперы. Каждой штурмовой группе назначался конкретный объект атаки [Бегунов С. Ф., 1990, С. 132-133]. В ходе боёв немецкие части оказывали упорное сопротивление, часто контрата-



Панорама Цинтена 1930 года с высоты птичьего полета. Вид с юга. [источник: http://www.zinten.info/?page_id=73].

ковали при поддержке штурмовых орудий. Борьба шла буквально за каждый дом [Бегунов С. Ф., 1990, С. 132-135]. Штурм осложнялся планировкой города, улицы которого имели не сплошную, а индивидуальную застройку: каждый дом был окружен палисадником и фактически представлял собой долговременную огневую точку [Мельников В. И., 1995, С. 127]. Советские штурмовые группы вели бой 18 и 19 февраля, но продвижение шло крайне медленно. Также незначительно продвинулась 54-я гвардейская стрелковая дивизия, наступавшая справа. Слева соединения 36-го стрелкового корпуса вели бои в лесу юго-восточнее города. Стало очевидным, что для овладения городом требуются дополнительные силы.

Командующий 28-й армией генерал-лейтенант А. А. Лучинский ввел в обход города с северо-запада из своего резерва 96-ю гвардейскую стрелковую дивизию. На 20 февраля было назначено общее наступление, но вскоре после начала оно было приостановлено немецкой контратакой.

Ситуацию удалось переломить только 21 февраля. Утром 221-й полк овладел рядом домов, мельницей и мостом через реку в северо-восточной части города. 66-й полк продвинулся незначительно. 307-й полк вместе с 131-м дивизионом самоходных установок ворвался на железнодорожную станцию, захватил сохранившееся депо и четыре эшелона с разными грузами. Южная часть города к рассвету была полностью в руках дивизии. Успеху дивизии в значительной мере способствовало наступление 54-й и 96-й гвардейских стрелковых дивизий, которые обходили город с северо-запада и грозили его гарнизону окружением [Бегунов С. Ф., 1990, С. 133-134]. Части 221-го полка сумели прорваться в центр города, к кирхе, которая находилась на высоком холме и являлась ключевой позицией обороны противника. Группа бойцов из 2-го батальона полка под командованием сержанта Р. В. Плисенко сумела водрузить над кирхой красный флаг [Бегунов С. Ф., 1990, С. 134]. К полудню 21 февраля 1945 г. остатки немецких частей отошли к опушке леса западнее Цинтена [Бегунов С. Ф., 1990, С. 135].

Взятие Цинтена было во многом предопределено подвигом группы бойцов 302-й дивизии, которые 9 февраля 1945 г. заняли постройки «замка Домерау» и вместе с прорвавшимися к ним на помощь бойцами 877-го отдельного корпусного сапёрного батальона вплоть до 16 февраля удерживали его, практически без перерыва отбивая немецкие контратаки. Тем самым они сорвали попытку противника нанести контрудар в тыл советских частей, втянувшимся в бои за Цинтен [Мельников В. И., 1983 С. 3].

При взятии Цинтена активно применялась штурмовая авиация. В частности, заместитель командира эскадрильи 566-го штурмового авиаполка 277-й штурмовой авиадивизии 1-й воздушной армии лейтенант Т. Ф. Константинова (1919-1999), будучи пилотом штурмовика, в одном из вылетов под Цинтен, несмотря на сильный заградительный огонь, вывела из строя четыре вражеских полевых орудия. За это, а также за ряд результативных вылетов во время штурма Кёнигсберга ей 29 июня 1945 г. было присвоено звание Героя Советского Союза [Дриго С. В., 1984, С. 292].

В ходе военных действий город был сильно разрушен, остались неповреждёнными лишь около 30 домов вне центра города. Первоначальная регулярная планировка города перестала существовать [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671]. Город был на 80-85 % разрушен, население практически отсутствовало, здесь находилась только пограничная комендатура. Сохранилась мельница, которая после ремонта могла эксплуатироваться. В октябре 1946 г. упоминается кирпично-черепичный завод. Осенью того же года здесь был организован колхоз имени В. М. Куйбышева.

До официального переименования Цинтен имел несколько вариантов нового названия: Баграмянск, Шаумян, Пограничный. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 17 июня 1947 г. Цинтен был переименован в населенный пункт Корнево и вошел в состав Ладушкинского района (с декабря 1962 г. – в составе Багратионовского района). К октябрю 1947 г. в поселке числилось 315 жителей, в том числе

17 немцев [Малые города, 2011, С. 120]. В 1946 г. вблизи поселка расположился военный городок, в связи с чем значительную часть населения составляли военнослужащие и члены их семей. В 1950-1957 гг. поселок был частью колхоза им. М. И. Калинина, с 1958 г. – центральным поселком колхоза «Корневский» (с 24 декабря 1992 г. – АОЗТ «Корневское»). В настоящее время населенный пункт является центром муниципального образования «Корневский сельский округ». На территории поселка располагаются средняя школа и амбулатория [Малые города, 2011, С. 120].

В начале 1970-х годов в поселке Корнево киностудией «Беларусьфильм» снимались эпизоды телесериала «Руины стреляют», режиссера В. Четверикова. Фильм был снят по повести И.Новикова «Руины стреляют в упор» и посвящен деятельности минского подполья во время оккупации германскими войсками. В фильме фигурируют кадры, снятые на месте бывшего центра города, а также внутри и снаружи кирхи в Цинтене.



Кадр из фильма "Руины стреляют". Слева вверху видны остатки кирхи в Цинтене.

Пожары и эпидемии

В 1414 г. Цинтен был разорён польским набегом. В городе неоднократно происходили крупные пожары – в 1520 г., 1593 г., 1625 г., 1629 г., 1716 г., 1746 г. [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671]. Во время пожаров 6 июля 1520 г. [Guttzeit E. J., 1963, S. 11] и 16 августа 1716 г. [Unvergeßliches Zinten, 1963, S. 13] город сгорал полностью. На рубеже XIX – XX вв. систематическими пожарами был серьёзно затронут центр города. В результате пожаров, которые в 1898 г. уничтожили дома в восточной, в 1901 г. – в западной, в 1904 г. – в северной и в 1913 г. – в южной стороне рыночной площади, центр города окончательно потерял свой средневековый вид [Guttzeit E. J., 1963, S. 11].

Германовский пишет, что в конце 1831 г., после эпидемии холеры, город пережил настолько сильный пожар, что его следы сохранялись вплоть до второй мировой войны [Hermanowski G., 2002, S. 302], но об этом пожаре больше нигде не упоминается.

В 1831 г. Цинтен, подобно другим восточнопрусским городам, был затронут эпидемией холеры [Hermanowski G., 2002, S. 302].

Бывшая евангелическая кирха.

Первая кирха была предположительно основана около 1313 г. (дата условна), но в 1341 г. упоминается пастор. Она была посвящена св. Барбаре и св. Николаю. Первоначально построена из полевого камня,



Кирха Св. Барбары и Николая в Цинтене. Вид с юго-востока. Фотография 1937 года. [источник: http://www.zinten.info/?page_id=73]

контрфорс снесен в 1801 г. Нижняя часть башни с профилированным западным порталом могут быть отнесены к периоду готического строительства [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671]. После пожара 1716 г. длительное время перестраивалась с использованием охватывающих стен постройки второй половины XIV в. в четырехугольное оштукатуренное здание из кирпича и была освящена только в 1741 г. Западная башня построена в 1781 г., фронтон на башне сделан в 1930 г. При-

твор с севера – второй половины XV в., со звёздчатыми сводами [Hubatsch W., 1968, S. 44; Памятники истории, 2009, С. 62]. В 1801, 1902 и 1930 гг. проводились реставрационные работы. Во время последних работ была отреставрирована ризница, представлявшая собой небольшую пристройку типа капеллы в северо – восточном углу [Conrades, 1941, S. 20]. Кафедра и алтарь (1739 г.) являлись одним целым [Hubatsch W., 1968, S. 44]. Первый орган кирха получила в 1640 г. Затем он был куплен кирхой в Пеллен (ныне Пиле (Польша)) и использовался там ещё долгое время – первый случай, когда старый инструмент был передан другой церковной общине [Waldsdorff H., 1963, S. 12]. Новый орган был создан в 1756 г. Адамом Готтлибом Каспарини, в 1902 г. переделан Фёлкнером – Дюнновым (Völkner-Dünnow) из Померании. Колокола были отлиты в 1717 и 1736 гг. [Hubatsch W., 1968, S. 44]



Кирха Св. Барбары и Николая в Цинтене. Внутреннее убранство. Фотография 1930-х годов.

Кирха в 1945 г. сильно пострадала, а после войны постепенно разрушалась местными жителями; затем в 70 – 80-х гг. XX в. была взорвана военными на строительные материалы.

По состоянию на 1989 г. от кирхи остался только западный фасад башни, с профилированным входом (портал) и грудой кирпичных обломков. Стоявшая в 20 м к северо – востоку от руин гранитная чаша для святой воды в 1994 г. была утрачена [Bachtin A. Doliesen G., 1998, S. 105; Памятники истории, 2009,

С. 62] (как выяснилось позднее, перевезена любителем старины в п. Пограничное). В целом внутреннее убранство, относившееся к 20 – 30-м гг. XVIII в., уничтожено [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671].

Германовский упоминает о том, что в XIV в. в Цинтене была построена кирха, посвященная св. Анне (или госпитальная), сгоревшая в 1716 г. [Hermanowski G., 2002, S. 302]. С. Мыларщиков пишет, что «в 1341 году в Цинтене была построена кирха имени святых Николая и Барбары (в 1716 году она сгорела). В 1411 году на средства польских прихожан и бюргеров строится вторая, каменная кирха, развалины которой сохранились до сих пор» [Мыларщиков С., 1998, С. 6]. Однако скорее всего речь может идти о том, что при госпитале могла существовать небольшая капелла, которую после пожара 1716 г. решили не восстанавливать. Учитывая небольшие размеры города и малое число его жителей, существование ещё одной кирхи представляется крайне сомнительным.

Городские укрепления

Строительство городских стен началось около 1360 г. по распоряжению великого магистра Винриха фон Книпрوده и было закончено в 1363 г. [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671; Guttzeit E. J., 1963, S. 11]. В этом году горожане получили от великого магистра разрешение платить разложенный под домам чинш для постройки и содержания стен. Помимо ворот (см. ниже) стены имели несколько специальных ка-литок. Вплоть до начала XIX в. содержание в порядке стен и городских ворот требовало значительных

средств. В XVIII в., когда в Цинтене находился воинский гарнизон, стены препятствовали дезертирству солдат [Guttzeit E. J., 1963, S. 11].

В западной части города сохранились остатки городской стены [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671]. В настоящий момент они представляют собой выступающий примерно на 0,5 — 1,5 м от дневной поверхности остаток стены из крупных полевых камней, поверх которой растёт кустарник и небольшие деревья.



Участок городской стены Цинтена, примыкающий к воротам Тёпфертор.

Городские ворота.

Городские ворота были местом взимания акцизов с ввозимых в город товаров. На западе находились Средние (Миттельтор) и Горшечные (Тёпфертор) ворота, на северо – востоке – Нижние или Мельничные ворота (Мюлентор), на юге – Верхние ворота (Обертор). Как отмечалось выше, ворота окончательно потеряли своё значение в 1818 г. и постепенно были снесены. В Горшечных воротах размещалась городская тюрьма, поэтому они были снесены позже всех, в 1847 г. [Guttzeit E. J., 1963, S. 11]

Мельница.

Водяная мельница впервые упоминается в 1417 г. [Hermanowski G., 2002, S. 302]. В 1751 г. мельница Цинтена перешла в частные руки [Guttzeit E. J., 1963, S. 11]. В первые десятилетия XX в. мельница была оборудована двумя современными турбинами и превратилась в индустриальное предприятие (ежегодный объем помола составлял до 12 тыс. т.) [Guttzeit E. J., 1963, S. 17]. В настоящее время сохранились только руинированные охватные стены без крыши.



Фотография мельницы Паули-Фроммхагена на реке Штрадик. Вид с юго-востока. 1930-е годы. [источник: http://www.zinten.info/?page_id=73]

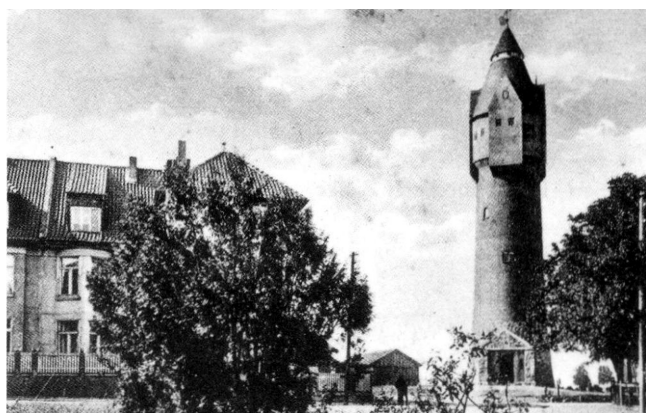
Госпиталь.

Основан при кирхе в 1399 г. по разрешению великого магистра Ульриха фон Юнгингена, сгорел в 1818 г. [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671; Hermanowski G., 2002, S. 302].

Ратуша.

Первая ратуша была построена около 1422 г. и сгорела 1520 г. Вторая была построена в 1550 г. и сгорела в 1716 г. [Guttzeit E. J., 1963, S. 17], третья построена в 1724 г. и перестроена в 1895 г. После разрушения в 1945 г. не сохранилась [Dehio – Handbuch, 1993, S. 671].

Водонапорная башня.



Водонапорная башня в Цинтене.

Городская водонапорная башня. Год постройки – 1914 г.⁸ Основание сложено из булыжников, выше – кирпичная кладка. Практически аналогична водонапорной башне в Прейсиш-Эйлау (Багратионовск).

Повреждена во время Второй Мировой войны. При сравнении с довоенной фотографией очевидно, что верхняя часть башни не перестраивалась (сохранилась форма навершия и каркасы декоративных машикулей), однако кровля заменена на дощатую. В настоящее время не используется, однако сохранилась система водопроводных труб.

⁸ Электронный ресурс. [Режим доступа]: <http://urban3p.ru/object12681/>. Дата обращения: 06.05.2012

Памятник в честь солдат из округа Хайлигенбайль, погибших во время франко – прусской войны 1870-1871 гг.

Находилась на Вильгельмплатц, с западной стороны, возле школы. Представляла собой гранитный столп, увенчанный орлом. По четырем сторонам основания – барельефы императоров Вильгельма I Великого и Фридриха III, а также О. фон Бисмарка и Г. фон Мольтке.

Воздвигнут в честь солдат из округа Хайлигенбайль, погибших во время франко – прусской войны 1870-1871 гг. Памятник открыт 1 сентября 1895 г., в день битвы при Седане [Dreher S., 1979, S. 11]. Не сохранился.

Памятник генерал – фельдмаршалу Роону⁹

Памятник представлял собой бронзовый бюст, в качестве постамента был использован необработанный валун. Установлен перед первой мировой войной [Dreher S., 1979, S. 11]. Не сохранился.

Памятный камень в честь поэта Г. Лёнса¹⁰

Был установлен перед первой мировой войной в городском лесу на так называемой «тропе Лёнса» (Lönsweg) [Dreher S., 1979, S. 11]. Не сохранился.

Памятный камень

Камень с памятной доской. Установлен местной администрацией. На доске надпись: «der Stadt Zinten geboren in 1313 jahren. Пос. Корнево 1945 г.».

Военные памятники

В поселке имеется два воинских захоронения, в которых в общей сложности покоится более 6,9 тыс. воинов.

1. Мемориальный комплекс на братской могиле советских воинов, погибших в феврале 1945 г. Центральная ул., в сквере, на вершине холма

В 1945 г. в братской могиле были захоронены погибшие воины 28-й, 5-й армий и 2-й гвардейской армии, 36-го, 46-го, 72-го, 65-го, 3-го, 128-го, 20-го стрелковых корпусов. Это одно из самых крупных захоронений советских воинов на территории Калининградской области (по данным на 2005 г. общее количество погребённых – 5312).

Памятник установлен в 1952 г. Мемориал открыт в канун 35-летия Победы в 1980 г. (архитектор А.

⁹ Альбрехт Теодор Эмиль фон Роон (1803 – 1879 гг.) – германский военный и государственный деятель, прусский генерал-фельдмаршал (1 января 1873 г.). Провёл военные реформы, сыгравшие большую роль в победах Пруссии в войнах с Данией (1864 г.), Австрией (1866 г.) и Францией (в 1870 –1871 гг.).

¹⁰ Герман Лёнс (Löns) (1866 – 1914 гг.) – немецкий журналист, поэт и писатель, автор популярных в Германии произведений о природе

В. Марков, скульптор В. Ф. Боровской). Ремонтно – реставрационные работы произведены в 2004 г.

Круглая в плане площадка, на которую ведут две лестницы, обнесена полукругом двумя высокими стенами с мемориальными досками. В центре установлены три статические скульптуры стоящих советских воинов, вокруг которых полукругом размещены тумбы с мемориальными досками. Высота фигур – 7 м, выполнены из бетона серого цвета. Скульптуры размещены на объемном основании, символизирующем каплю крови. На сорока девяти мемориальных досках, укрепленных на стенах и надгробиях у подножия скульптур, выбиты имена павших. Перед скульптурами чаша Вечного огня.

[История войн, 2009, С. 21; Каталог объектов, 2005, Т. 3, С. 69]

2. Братская могила советских воинов, погибших в феврале – марте 1945 г. У дороги напротив воинской части

В 1945 г. в братской могиле были захоронены погибшие воины (по данным на 2005 г. общее количество погребённых – 1600). Первоначально памятник на братской могиле был установлен в 1952 г. Мемориал создан в 1983 г.

В центре прямоугольной в плане площадки на высоком ступенчатом постаменте установлен обелиск высотой 2,5 м в виде круглой колонны с капителью, завершённой шаром. По периметру с трех сторон вертикально расположены мемориальные доски. В левом углу, перед обелиском – семь надгробий с мемориальными досками. Территория выложена бетонными плитами, в правом углу разбита клумба.

[История войн, 2009, С. 21; Каталог объектов, 2005, Т. 3, С. 69].

Ближайшие известные археологические памятники

Цинтен (Корнево)

В 1938 г. в ходе работ по строительству железнодорожного пути на Хайлигенбайль в так называемом «Оттервальде» (Otter Wald) было вскрыто 58 погребений с инвентарём, датированных III – VI вв. [тип погребений и характер инвентаря не описан].

Кроме того, на вершине так называемой «Священной горы» (Heiligen Berg) при распашке земли был обнаружен каменный блок, атрибутированный как жертвенный камень.

На основании этих находок был сделан вывод о существовании здесь прусского поселения и, вероятно, святилища [Unvergeßliches Zinten, 1963, S. 13].

Лангендорф (Langendorf) (не существует, находился севернее Корнево на р. Корневке). Поле погребений. Период – IX в. [Hollack E., 1908, S. 87]

Якнитц (Jäcknitz) (не существует, находился юго – западнее Корнево). Поле погребений с трупосожжениями и находкой двух монет римского периода при фольварке (не существует). Период – от I-II до IV-V вв. [Hollack E., 1908, S. 61]

Хуссенен (Пограничное) Гранитное антропоморфное изваяние высотой около 1,1 м. Отчетливо выделенная голова с остроконечной бородой. Обозначены глаза, массивный нос и рот. Руки с растопыренными

ми пальцами скрещены на груди. Ниже рук высечена окружность диаметром 0,37 м (шит, барабан?), в которой «выделяются» две косые линии.

Местное название: «каменный человек» (Mankestein, Männchestein), «ленивая девушка» (faule Mädchen), иногда «ленивая девушка из Шкервиттена» (Skerwitten)(не существует). Согласно местной легенде, в камень была превращена девушка, проклятая матерью за леность.

Найдено на границах старых деревень Хуссенен (Пограничное), Росситен и Вакерн (Елановка). В 1891 г. перевезёно в Кёнигсберг и установлено у входа в музея «Пруссия» в Королевском замке. Дальнейшая судьба неизвестна, вероятно, было уничтожено [Ларо J. М., 2007, S. 13].

Список источников и литературы.

PUB, 1961, Bd. I. H. 2 – Preußisches Urkundenbuch. Aalen, 1961. Bd. I. H. 1.

Бегунов С.Ф. На защите Родины. Боевой путь 61-й стрелковой дивизии. М., 1990.

Дриго С.В. За подвигом – подвиг. О Героях Советского Союза – участниках боев в Восточной Пруссии. Калининград, 1984.

Иванов Ю.Н., 1991 – Иванов Ю. Н. Пятая версия: исчезнувшие сокровища. Поиск. Факты и предположения. М., 1991.

История войн, 2009 – История войн XX века в памятниках их участникам. Калининградская область Российской Федерации и приграничные уезды Литовской Республики. М., 2009.

Каталог объектов, 2005, Т. 3 – Каталог объектов культурного наследия Калининградской области. М., 2005. Т. 3.

Лебединцев Г., 2006 – Лебединцев Г. Административная реформа 1819 года // Мамоновские вести. 2006. 3 марта.

Малые города Калининградской области: энциклопедический справочник. Калининград, 2011.

Мельников В.И., 1983 – Мельников В. И. На пути к победе // Калининградская правда. 1983. 28 октября.

Мельников В.И., 1995 – Мельников В. И. За секунду до взрыва. Калининград, 1995.

Мыларщиков С., 1998 – Мыларщиков С. Корнево (Цинтен): на перепутьях истории // Страж Балтики. 1998. 22 августа.

Очерки истории, 2004 – Очерки истории Восточной Пруссии. Калининград, 2004.

Памятники истории, 2009 – Памятники истории и культуры Калининградской области. Калининград, 2009. Т. 2.

Рогачевский А.Л., 2002 – Рогачевский А. Л. Кульмская грамота – памятник права Пруссии XIII в. СПб., 2002.

Храппа В.В. – Храппа В. В. Страна аистов. Калининград, 2010.

Bachtin A. Doliesen G., 1998 – Bachtin A. Doliesen G. Vergessene Kultur. Kirchen in Nord – Ostpreußen. Eine Dokumentation. Husum, 1998.

Conrades, 1941 – Conrades. Die Denkmalpflege in Ostpreußen ohne den früheren Regierungsbezirke Westpreußen in der Jahren 1936 bis 1940 // Die Denkmalpflege in Provinz Preußen in der Jahren 1936 bis 1940. Königsberg (Pr.), [1941].

Dehio – Handbuch, 1993 – Dehio – Handbuch der Kunstdenkmäler West- und Ostpreußen. Die ehemaligen Provinzen West- und Ostpreußen (Deutschordensland Preußen) mit Bütower und Lauenburger Land. München, Berlin, 1993.

- Dreher S., 1979 – Dreher S. Zinten. Luftkurort in Natangen // Das Ostpreußenblatt. 1979. 19 Mai.
- Guttzeit E. J., 1963 – Guttzeit E. J. 650 Jahre Stadt Zinten // Das Ostpreußenblatt. 1963. 17 August.
- Hollack E., 1908 – Hollack E. Erklärungen zur vorgeschichtlichen Übersichtskarte von Ostpreußen. Berlin, 1908.
- Hermanowski G., 2002 – Hermanowski G. Ostpreussen Wegweiser durch ein unvergessenen Land. Mannheim, 2002.
- Hubatsch W., 1968 – Hubatsch W. Geschichte der evangelische Kirche Ostpreussens. Göttingen, 1968. Bd. 2.
- Hupp O., 1993 – Hupp O. Königreich Preußen, Wappen der Städte, Flecken und Dörfer. Bonn, 1993.
- Łapo J. M., 2007 – Łapo J. M. Corpus pruskich bab kamiennych – możliwości poznania // Pruskie baby kamienne. Fenomen kulturowy czy europejska codzienność? Olsztyn, 2007.
- Luftkurort Zinten. Einst die tuchmacherstadt Ostpreußens // Das Ostpreußenblatt. 1951. 5 September.
- Töppen M., 1858 – Töppen M. Historisch-comporative Geographie von Preussen. Gotha, 1858.
- Unvergeßliches Zinten, 1963 – Unvergeßliches freundliches Zinten. Aus der Geschichte der Stadt am Stradick // Das Ostpreußenblatt. 1963. 5 Oktober.
- Waldsdorff H., 1963 – Waldsdorff H. Ostpreußische Orgel // Das Ostpreußenblatt. 1963. 2 März.
- Wehrhafte Stadt, 1971 – Wehrhafte Stadt mit Mauern und Türmen // Das Ostpreußenblatt. 1971. 31 Juli.



Фрагмент панорамной фотографии Цинтена. Вид с севера на кирху Св. Барбары и Николая и на жилые дома. 1930-е годы.



Вид с севера на руины кирхи Св. Барбары и Николая и на водонапорную башню. 2012 г.



Панорамная фотография Цинтена. Вид с востока. 1920-е - 30-е годы. [источник: http://www.zinten.info/?page_id=73].



Школа Ханса Шемма в Цинтене. На переднем плане памятник погибшим во время франко-прусской войны 1870-1871 гг. Фотография 1937 г. [источник: http://www.zinten.info/?page_id=73]



Фотография Рыночной площади (Марктплатц) и улицы Бродбанкштрассе. Вид с юга. 1937 год.
[источник: http://www.zinten.info/?page_id=73]



Фотография бывшей Рыночной площади (Марктплатц) и улицы Бродбанкштрассе (Центральная).
Вид с юга. 2012 год.



Фотография Банхофштрассе, на заднем плане Рыночная площадь (Марктплатц). Вид с юга. 1937 год.
[источник: http://www.zinten.info/?page_id=73]



Фотография с той же позиции. 2012 год.



Вид с юга на здание на Рыночной площади ("Am Marktplatz, 21-23"). Фотография первой половины XX века. [источник: http://www.zinten.info/?page_id=73].



Сохранившееся здание мельницы в Цинтене. Фотография 2011 года.